



# LA DIFESA SU 1SA INTERFERITO



# E ADESSO COSA DICHIARO?

NORD	EST	SUD
<b>1SA</b>	<b>2♥</b>	<b>?</b>



♠	<b>A987</b>
♥	<b>2</b>
♦	<b>KQJ92</b>
♣	<b>K54</b>

# **E ADESSO COSA DICHIARO?**

**La difesa sul SA interferito varia a seconda del tipo di intervento. Vedremo nello specifico 5 casi:**

- 1. INTERVENTO DI CONTROLLO**
- 2. INTERVENTO IN BICOLORE**
- 3. INTERVENTO NATURALE**
- 4. INTERVENTO MULTI**
- 5. INTERVENTO A LIVELLO 3**

# 1) INTERVENTO DI CONTROLLO

NORD	EST	SUD
<b>1SA</b>	<b>CONTROLLO (descrittivo)</b>	<p>a. se il controllo è descrittivo (es. monocoloro qualsiasi, quarta nobile + lunga minore a lato ecc.), quindi non trasformabile da ovest → <b>SYSTEM ON</b> Il sistema rimane <b>attivo</b> nel suo sviluppo originale, in pratica si <u>ignora</u> il controllo. N.B. Si dichiara surcontrollo in caso di mano bilanciata positiva (ricerca del <b>CONTROLLO PUNITIVO</b>).</p>
	<b>CONTROLLO (punitivo)</b>	<p>b. se il controllo è punitivo o mostra punti generici equivalenti al nostro range di 1SA → <b>SYSTEM OFF</b> Il sistema non è più attivo, si adotta un nuovo metodo che ci permetta di trovare un salvataggio al minimo livello anche nei minori.</p>

# 1) INTERVENTO DI CONTROLLO (punitivo)

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>CONTROLLO (punitivo)</b>	<b>PASSO</b>	Mano bilanciata, neg. o pos. Se Ovest passa, Nord può dichiarare una eventuale quinta, può passare con la 4333 o anche 4432 con fermi sparsi o molti sottonori, infine può dichiarare surcontrollo SOS con una 4432 per cercare di giocare a livello 2 in un fit 44 o 43.
		<b>SURCONTROLLO</b>	Transfer → 2♣ = 5+ fiori, sul 2♣ di Nord una eventuale ridichiarazione è naturale F1G
		<b>2♣</b>	Transfer → 2♦ = 5+ quadri; sul 2♦ di Nord una eventuale ridichiarazione è naturale F1G
		<b>2♦</b>	Transfer → 2♥ = 5+ cuori; sul 2♥ di Nord una eventuale ridichiarazione è naturale F1G
		<b>2♥</b>	Transfer → 2♠ = 5+ picche; sul 2♠ di Nord una eventuale ridichiarazione è naturale F1G

# 1) INTERVENTO DI CONTROLLO PUNITIVO

## Alcuni esempi

1

♠ Q32

♥ 984

♦ A972

♣ 532

pass

2

♠ 2

♥ Q984

♦ 732

♣ Q9865

RDBL

3

♠ AJ102

♥ 2

♦ K98542

♣ 65

2♣

4

♠ QJ102

♥ 876

♦ A732

♣ Q2

pass

## 2) INTERVENTO IN BICOLORE (entrambi i colori sono conosciuti)

### REGOLE GENERALI:

- La dichiarazione di uno dei due colori rimanenti al minimo livello è naturale ma “competitiva” (a passare)
- Le due surlicite mostrano i due colori rimanenti in mano invitante o più, applicando la regola BASSO per BASSO e ALTO per ALTO
- Passano dal CONTROLLO le mani bilanciate
- La dichiarazione di CONTROLLO seguita da un colore mostra un colore quinto (mai sesto) invitante 7/8 punti
- La dichiarazione di CONTROLLO seguito da un successivo CONTROLLO è punitivo da ambo i lati.

## 2) INTERVENTO IN BICOLORE (entrambi i colori sono conosciuti)

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>2♣</b> (landy)	<b>PASSO e poi</b> <b>CONTRO</b>	Riapertura 5-7 p. almeno 44 minore
		<b>CONTRO</b>	7+ p. bilanciati, successivi contro punitivi da ambo i lati, successivo 3♣ o 3♦ 5332 7-8 p.
		<b>2♦/3♣</b>	5+ carte nel colore, competitivo a passare
		<b>2♥</b>	5+ fiori, FM o invitante 6 carte
		<b>2♠</b>	5+ quadri, FM o invitante 6 carte
		<b>3♥</b>	FM Bicolore minore, più lungo a fiori
		<b>3♠</b>	FM Bicolore minore, più lungo a quadri o 55



## 2) INTERVENTO IN BICOLORE (entrambi i colori sono conosciuti)

NORD	EST	SUD	descrizione
1SA	2♦ (♦+♥)	PASSO e poi CONTRO	Riapertura 5-7 p.
		CONTRO	7+ p. bilanciati, successivi contro punitivi da ambo i lati, successivo 2♠ o 3♣ 5332 7-8 p., successiva surlicita mostra fermo in quel colore
		2♠/3♣	5+ carte nel colore, competitivo a passare
		2♥	5+ picche, FM o sesto invitante
		3♦	5+ fiori, FM o sesto invitante
		3♥	FM Bicolore ♠/♣

## 2) INTERVENTO IN BICOLORE (entrambi i colori sono conosciuti)

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>2SA (minori)</b>	<b>PASSO e poi CONTRO</b>	Riapertura 5-7 p.
		<b>CONTRO</b>	7+ p. bilanciati, successivi contro punitivi da ambo i lati, successivo 3♥ o 3♠ 5332 7-8 p., successiva surlicita mostra fermo in quel colore
		<b>3♥/3♠</b>	5+ carte nel colore, competitivo a passare
		<b>3♣</b>	5+ cuori, FM o invitante sesto
		<b>3♦</b>	5+ picche, FM o invitante sesto
		<b>4♣</b>	FM Bicolore ♠/♥

## 2) INTERVENTO IN BICOLORE 2♣ LANDY

### Alcuni esempi

1

♠ KQ32

♥ 984

♦ AQ97

♣ 52

DBL

2

♠ 54

♥ Q54

♦ 1072

♣ AQ1086

DBL

3

♠ Q32

♥ 1092

♦ 9

♣ AQ9876

2♥

4

♠ 92

♥ K6

♦ Q97543

♣ J43

2♦

## 2) INTERVENTO IN BICOLORE 2SA I MINORI

### Alcuni esempi

5

♠ KQ32

♥ 984

♦ A972

♣ 52

DBL

6

♠ 2

♥ AJ10984

♦ 72

♣ J865

3♥

7

♠ AJ1032

♥ Q92

♦ 9

♣ AJ52

3♦

8

♠ QJ1092

♥ KJ9876

♦ 7

♣ 6

4♣

## 2) INTERVENTO IN BICOLORE 2♦♦/♥

### Alcuni esempi

9

♠ K32

♥ 984

♦ AQ972

♣ J2

DBL

10

♠ KQ872

♥ 98

♦ 72

♣ J865

2♠

11

♠ A32

♥ Q92

♦ 9

♣ AQJ542

3♦

12

♠ QJ1092

♥ KJ76

♦ 7

♣ A62

2♥

# 3) INTERVENTO NATURALE (anche bicolore ma solo uno è conosciuto)

## REGOLE GENERALI:

- Un nuovo colore a livello 2 è naturale competitivo (a passare)
- Passano dal CONTROLLO le mani bilanciate o invitanti con colore quinto
- Le dichiarazioni da 2SA in su sono transfert e mostrano il colore superiore; ECCEZIONE: 2SA obbliga il 3♣ per poter giocare un colore non dichiarabile a livello 2 o le fiori FM
- Il sottocolore del colore di intervento mostra una bicolore FM 55+:  
su intervento minore = altro minore + maggiore  
su intervento nobile = altro maggiore + minore
- In caso di intervento nel minore:  
4♣ = 55 nobile, 4♦ e 4♥ transfert per giocare 4♥ / 4♠ con la sesta
- In caso di intervento nel maggiore:  
4♣ = sesta altro nobile ISL, 4♦ sesta altro nobile da manche

# 3) INTERVENTO NATURALE

(anche bicolore ma solo uno è conosciuto)

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>2♣</b>	<b>PASSO</b>	Anche punitivo (se Nord riapre)
		<b>CONTRO</b>	7+ p. bilanciati, successivi contro punitivi da ambo i lati, successivo 2♥ o 2♠ 7-8 p., successiva surlicita chiede il fermo
		<b>2♦/2♥/2♠</b>	5+ carte nel colore, competitivo a passare
		<b>2SA</b>	Bicolore FM 55 quadri + nobile 3♣ chiede il M
		<b>3♣</b>	5+ quadri, invitante o +, se mano invitante 6 carte
		<b>3♦</b>	5+ cuori, invitante o +
		<b>3♥</b>	5+ picche, invitante o +
		<b>4♣</b>	Bicolore nobile 55+

# 3) INTERVENTO NATURALE

(anche bicolore ma solo uno è conosciuto)

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>2♦</b>	<b>PASSO</b>	Anche punitivo (se Nord riapre)
		<b>CONTRO</b>	7+ p. bilanciati, successivi contro punitivi da ambo i lati, successivo 2♥ 2♠ 3♣ 7-8 p., successiva surlicita chiede il fermo
		<b>2♥/2♠</b>	5+ carte nel colore, competitivo a passare
		<b>2SA</b>	Transfert → 3♣ su cui: PASS debole a fiori Altro naturale con 5+ fiori FM
		<b>3♣</b>	Bicolore FM 55 fiori + nobile 3♦ chiede il M
		<b>3♦</b>	5+ cuori, invitante o +
		<b>3♥</b>	5+ picche, invitante o +
		<b>4♣</b>	Bicolore nobile 55+



# 3) INTERVENTO NATURALE

## (anche bicolore ma solo uno è conosciuto)

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>2♥</b>	<b>PASSO</b>	Anche punitivo (se Nord riapre)
		<b>CONTRO</b>	7+ p. bilanciati, successivi contro punitivi da ambo i lati, successivo 3♣ 3♦ 3♠ 7-8 p., successiva surlicita chiede fermo
		<b>2♠</b>	5+ carte nel colore, competitivo a passare
		<b>2SA</b>	Transfert → 3♣ su cui: PASS debole a fiori, 3♦ debole a quadri, Altro naturale con 5+ fiori FM
		<b>3♣</b>	5+ quadri, invitante o +
		<b>3♦</b>	Bicolore FM 55 picche + minore 3♥ chiede il m
		<b>3♥</b>	5+ picche, invitante o +
		<b>4♣</b>	6 picche ISL
		<b>4♦</b>	6 picche da manche

# 3) INTERVENTO NATURALE

(anche bicolore ma solo uno è conosciuto)

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>2♠</b>	<b>PASSO</b>	Anche punitivo (se Nord riapre)
		<b>CONTRO</b>	7+ p. bilanciati, successivi contro punitivi da ambo i lati, successivo 3♣ 3♦ 3♥ 7-8 p., successiva surlicita chiede fermo
		<b>2SA</b>	Transfert → 3♣ su cui: PASS debole a fiori, 3♦ debole a quadri, 3♥ debole a cuori, Altro naturale con 5+ fiori FM
		<b>3♣</b>	5+ quadri, invitante o +
		<b>3♦</b>	5+ cuori, invitante o +
		<b>3♥</b>	Bicolore FM 55 picche + minore 3♠ chiede il m
		<b>4♣</b>	6 cuori ISL
		<b>4♦</b>	6 cuori da manche

### 3) INTERVENTO NATURALE 2♥

#### Alcuni esempi

1

♠ KQ32

♥ 9

♦ Q972

♣ 8732

DBL

2

♠ QJ982

♥ 984

♦ 7

♣ K865

2♠

3

♠ 2

♥ 652

♦ KJ10965

♣ J43

2NT

4

♠ QJ1092

♥ 76

♦ AK43

♣ 63

3♥

### 3) INTERVENTO NATURALE 2♠

#### Alcuni esempi

5

♠ 3

♥ KJ1094

♦ J10932

♣ 52

2SA

6

♠ 62

♥ A10984

♦ K87

♣ J65

DBL

7

♠ 2

♥ Q10982

♦ AQJ76

♣ J5

3♥

8

♠ 92

♥ KQ9876

♦ K874

♣ 6

4♦

# 4) INTERVENTO 2♦ MULTI (monocolore nobile qualsiasi)

## REGOLE GENERALI:

- Ci si comporta come se l'avversario avesse interferito di 2♠: si contra con mano bilanciata con 4♥ o senza nobili oppure con mano invitante con 5♥ o quinta minore. Con 4♠ si passa per poi riaprire di contro (mano bilanciata) o per poi dichiarare un minore con 4♠ e quinta minore. (N.B. se la dichiarazione dovesse andare 1SA 2♦ pass pass, l'apertore è obbligato a riaprire perchè il compagno potrebbe avere 4♠ in mano FM)
- Un nuovo colore a livello 2 è naturale competitivo (a passare)
- Le dichiarazioni da 2SA in su sono transfert e mostrano il colore superiore; ECCEZIONE: 2SA obbliga il 3♣ per poter giocare 3♣/3♦ o le fiori FM
- La dichiarazione di 3♠ mostra una bicolore minore 55+ FM
- 4♣ e 4♦ mostrano una bicolore almeno 55 con il minore dichiarato e le cuori, con la bicolore picche/minore si passa per dichiarare al secondo giro 4♣ o 4♦

# 4) INTERVENTO 2♦ MULTI (monocolore nobile qualsiasi)

NORD	EST	SUD	descrizione
1SA	2♦ (multi)	PASSO	Negativo o positivo con 4P
		CONTRO	7+ p. bilanciati con 4♥ o senza nobili, successivi contro punitivi da ambo i lati, successivo 3♣ 3♦ 3♥ 7-8 p.
		2♥/2♠	5+ carte nel colore, competitivo a passare
		2SA	Transfert → 3♣ su cui: PASS debole a fiori, 3♦ debole a quadri, Altro naturale con 5+ fiori FM
		3♣	5+ quadri, FM o invitante 6 carte
		3♦	5+ cuori, invitante o +
		3♥	5+ picche, invitante o +
		3♠	bicolore minore 55+ FM

## 4) INTERVENTO 2♦ MULTI (monocolore nobile qualsiasi)

NORD	EST	SUD	descrizione
1SA	2♦ (multi)	4♣/4♦	Bicolore 55+ minore/cuori
		PASSO e poi 4♣/4♦	Bicolore 55+ minore/picche

## 4) INTERVENTO IN BICOLORE 2♦ MULTI

### Alcuni esempi

1

♠ 32

♥ A984

♦ AQ97

♣ 532

DBL

2

♠ A854

♥ 54

♦ 102

♣ AQ1086

Passo  
(poi 3♣)

3

♠ Q10985

♥ 1092

♦ 9

♣ A876

2♠

4

♠ 9

♥ K6

♦ Q98743

♣ J843

2SA



## 4) INTERVENTO IN BICOLORE 2♦ MULTI

### Alcuni esempi

5

♠ KQ1032

♥ 98

♦ AQ97

♣ 52

3♥

6

♠ 54

♥ Q54

♦ 1072

♣ AQ1086

DBL

7

♠ 2

♥ 109

♦ K9865

♣ AQ987

3♠

8

♠ -

♥ AK632

♦ QJ10432

♣ J3

4♦

# 5) INTERVENTO A LIVELLO 3

## REGOLE GENERALI:

- Non esistono le dichiarazioni competitive (manca spazio)
- Passano dal contro le mani bilanciate anche con un colore quinto in mano invitante
- Le dichiarazioni a colore non mostrano MAI in colore realmente posseduto, sono generalmente transfert sia a livello 3 che 4
- Sull'intervento 3♥, il contro promette 4-5 picche mentre 3♠ mostra un contro senza le picche

# 5) INTERVENTO A LIVELLO 3

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>3♣</b>	<b>PASSO</b>	Negativo
		<b>CONTRO</b>	7+ p. bilanciati anche 5 nobile invitante
		<b>3♦</b>	5+ cuori, invitante o +
		<b>3♥</b>	5+ picche, invitante o +
		<b>3♠</b>	5+ quadri, invitante o +
		<b>4♣</b>	55+ nobili FM
		<b>4♦</b>	→4♥
		<b>4♥</b>	→4♠

# 5) INTERVENTO A LIVELLO 3

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>3♦</b>	<b>PASSO</b>	Negativo
		<b>CONTRO</b>	7+ p. bilanciati anche 5 nobile invitante
		<b>3♥</b>	5+ picche, invitante o +
		<b>3♠</b>	5+ cuori, invitante o +
		<b>4♣</b>	55+ nobili FM
		<b>4♦</b>	6+ cuori, FM
		<b>4♥</b>	6+ picche, FM
		<b>4♠</b>	6+ quadri, FM

# 5) INTERVENTO A LIVELLO 3

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>3♥</b>	<b>PASSO</b>	Negativo
		<b>CONTRO</b>	8+ p. 4/5 picche Nord dichiara 3♠ con 3 carte
		<b>3♠</b>	8+ punti senza le picche
		<b>4♣</b>	6+ quadri, FM
		<b>4♦</b>	6+ fiori, FM
		<b>4♥</b>	6+ picche, FM

# 5) INTERVENTO A LIVELLO 3

NORD	EST	SUD	descrizione
<b>1SA</b>	<b>3♠</b>	<b>PASSO</b>	Negativo
		<b>CONTRO</b>	8+ p.
		<b>4♣</b>	6+ quadri, FM
		<b>4♦</b>	6+ cuori, FM
		<b>4♥</b>	6+ fiori, FM

## 5) INTERVENTO 3♦

### Alcuni esempi

1

♠ KQ32

♥ 984

♦ A7

♣ 10952

DBL

2

♠ 54

♥ QJ954

♦ 107

♣ AK86

3♠

3

♠ AQ832

♥ KJ1092

♦ 9

♣ 76

4♣

4

♠ 92

♥ KQJ654

♦ 3

♣ Q843

4♦

# 5) INTERVENTO 3♥

## Alcuni esempi

5

♠ KQ842

♥ 94

♦ Q97

♣ A32

DBL

6

♠ Q4

♥ 54

♦ A1072

♣ A10986

3♠

7

♠ A2

♥ 2

♦ AJ86543

♣ Q86

4♣

8

♠ KQ7652

♥ 96

♦ QJ43

♣ 3

4♥





**Grazie a tutti per l'attenzione!!!  
cima.leonardo@gmail.com**