

Lezione 13

LO SVILUPPO DELLE MANI BILANCIATE**LE BILANCIATE E I CAMPI DI FORZA**

La scelta dell'apertura con una mano bilanciata è rigidamente determinata dal punteggio:

- 12 - 14** apertura di 1 a colore
- 15 - 17** apertura di 1NT
- 18 - 20** apertura 1 a minore, poi 2NT
- 21 - 23** apertura 2NT
- 24 +** apertura 2♣, poi 2NT

La 5332 maggiore

La 5332 con 5 carte in un nobile è una mano bilanciata esattamente come la 5332 con quinta minore e come tale va trattata nella fascia 12-14 o quando la mano va aperta a livello 2 (21+ Punti). Data l'importanza dei colori maggiori, tuttavia, alcune considerazioni vanno fatte nella fascia 15-20. Non è mai un problema la 5332 nobile da 17 a 20 punti: a fronte di una risposta a livello 1, verrà descritta al giro successivo con un salto o un rialzo a Senza:

1♥-1♠-2NT, 1♥-1NT-2NT, 1♠-1NT-2NT

Queste sequenze mostrano la 5332 di 17-18 Punti. Con 19-20 si sarebbe dichiarato 3NT anziché 2NT. Il problema è più sottile con 15-16 punti:

♠ K3 ♥ AQJ98 ♦ Q84 ♣ K75

Se apriamo di 1♥, a fronte della risposta 1♠ saremo in difficoltà, perché se diciamo 1NT il compagno, con 9/10, ci potrebbe abbandonare, e se diciamo 2NT rischiamo di essere già ampiamente fuori contratto qualora il compagno ha risposto con 5/6 punti. La soluzione più comoda è aprire 1NT. Possiamo quindi dire che:

L'APERTURA DI 1NT PUÒ CONTENERE UNA QUINTA MAGGIORE
SE LA MANO È MINIMA (15-16 PUNTI)

Con le mani di 21-23 Punti, invece, non c'è discrezionalità: è sempre opportuno aprire di 2NT.

♠ AQ ♥ AQJ98 ♦ KQ4 ♣ KJ5

Se apriamo di 2♥, infatti, sulla risposta di 2NT (che può venire da una mano nulla ma anche da mani forti bilanciate) non sapremo più cosa fare.

Idee e problemi

Fino ad ora abbiamo seguito, nel pensare lo sviluppo delle aperture bilanciate, un solido criterio logico: poiché l'Apertore ha descritto una precisa fascia di forza e ha circoscritto la distribuzione, spetta al Rispondente decidere il contratto finale, eventualmente dopo aver fatto qualche indagine (pensiamo alla Stayman).

Tutto questo è molto ragionevole, tuttavia molte mani sbilanciate pongono dei seri problemi. Immaginate che il partner abbia aperto di 1NT e di avere:

♠ A98654 ♥ 8 ♦ J764 ♣ 52

Questa mano è un vero indovinello. 4♠ potrebbero essere una passeggiata:

♠ KQ2 ♥ J753 ♦ KQ8 ♣ A64

... oppure rivelarsi un incubo se l'Apertore ha:

♠ J2 ♥ KQJ7 ♦ 853 ♣ AKQ6

Una mano che, dal suo punto di vista, è assai migliore della precedente. Il punto è: al rispondente, in questa sequenza, non interessa la distribuzione dell'Apertore, né gli importa che abbia 15 o 17. Ciò che vorrebbe sapere è DOVE sono i suoi punti. Il principio è questo:

UNA SBILANCIATA CHE FRONTEGGIA UNA BILANCIATA VORREBBE DESCRIVERSI
AFFINCHÉ IL PARTNER POSSA VALUTARE L'UTILITÀ DEI PROPRI ONORI

Lo sviluppo delle bilanciate che stiamo per affrontare si propone proprio di dare al rispondente la possibilità di scegliere tra due percorsi alternativi:

- 1) indagare e concludere;
- 2) descriversi e chiedere un'opinione all'Apertore.

La Stayman su apertura 1NT

Le risposte alla Stayman possono essere ampliate a 6 gradini, con notevole aumento di precisione:

2♦	=	Nessuna quarta maggiore	MINIMO O MASSIMO
2♥	=	4 (o 5) carte di ♥, no 4 ♠	MINIMO O MASSIMO
2♠	=	4 (o 5) carte di ♠, no 4 ♥	MINIMO O MASSIMO
2NT	=	4♥ + 4♠	MINIMO
3♣	=	4♥ + 4♠ + 3♣ + 2♦	MASSIMO
3♦	=	4♥ + 4♠ + 3♦ + 2♣	MASSIMO

Sulle descrizioni inferiori a 2NT (2♦, 2♥ e 2♠) rimane inteso che un nuovo colore del rispondente sia quinto e forzante, mentre 2NT sia limite (invitante a 3NT).

Sulle descrizioni che danno sicuramente mano massima (3♣ e 3♦), essendo impensabile che il Rispondente non voglia giocare Manche, questi potrà o concludere a una Manche o fissare un atout al minimo livello: qualsiasi "3 a colore" mostra velleità di Slam e invita l'Apertore a mostrare i controlli.

Sulla replica di 2NT, invece, le dichiarazioni di 3♥ e 3♠ non sono forzanti.

La Re-Stayman a 3♣

Qualora la risposta alla Stayman sia rimasta entro il 2♠, il Rispondente può indagare ancora per sapere i resti della distribuzione. La reinterrogativa viene effettuata con la licita convenzionale di 3♣:

S	N	
1NT	2♣	Di norma questa indagine serve quando si hanno ambizioni di Slam nel minore, pertanto la descrizione ha come elemento focale le lunghezze delle Fiori e delle Quadri. Se l'Apertore ha già mostrato un nobile può avere accanto una quarta minore o nessuna; se ha negato nobili può invece averle entrambe. Ecco i due sviluppi:
2x	3♣	

S	N	Sud dirà: 3♦ : con la quarta di ♦, a fianco del maggiore mostrato 3NT: con la quarta di ♣, a fianco del maggiore mostrato 3♥ : la 4333 (qualunque sia il maggiore mostrato) 3♠ : la 5332 (qualunque sia il maggiore mostrato)
1NT	2♣	
2♥ o 2♠	3♣	
?		
S	N	Sud dirà: 3♦ : con la quarta (o quinta) di ♦ 3NT: con la quarta (o quinta) di ♣ 3♥ : 4♣+4♦+3♥+2♠ 3♠ : 4♣+4♦+3♠+2♥
1NT	2♣	
2♦	3♣	
?		

Questa reinterrogativa, che fa anche eventualmente affiorare la quinta nobile, viene utilizzata quando ci sono prospettive di Slam a Fiori o a Quadri, o anche quando, con mano da Manche, si possieda un doubleton sguarnito e la possibilità di un buon fit 5-3:

Carte di Sud	Carte di Nord	S	O	N	E
♠ QJ985	♠ K62	1NT	P	2♣	P
♥ Q6	♥ 74	2♠	P	3♣	P
♦ K62	♦ AQJ94	3♠	P	4♠	
♣ AK5	♣ J98				

L'avversario contra la Stayman

Quando il quarto di mano contra il 2♣ Stayman chiede l'attacco a Fiori, e promette forza e lunghezza nel seme. Nell'ipotesi che non si trovi un fit maggiore è conveniente sapere in anticipo se sia possibile o meno giocare a Senza, pertanto l'Apertore si comporterà così:

- passa se ha il fermo a Fiori. La dichiarazione torna al compagno che, con il Surcontro, può reiterare l'interrogativa: ora l'Apertore risponderà secondo la normale scaletta.
- risponde immediatamente se non ha fermo a Fiori.

Questo marchingegno (via lunga, via breve) può salvare da Manche impossibili e portare, quando è giusto, a giocare Manche a Quadri, o in un nobile nella 4-3:

Carte di Sud	Carte di Nord	S	O	N	E
♠ AQ94	♠ K8	1NT	P	2♣	DbI
♥ A9	♥ K874	2♠	P	3♦	P
♦ KQ62	♦ AJ943	4♦	P	5♦	P
♣ J73	♣ 82	P	P		

Le risposte Jacoby Transfer su apertura 1NT

Si tratta delle seguenti risposte "in sottocolore":

2♦ = 5+ carte di ♥, zero+ Punti

2♥ = 5+ carte di ♠, zero+ Punti

Il primo vantaggio che offrono queste risposte è quello di "trasferire" il gioco dalla mano debole a quella forte, in modo da proteggere i suoi onori dall'attacco. Ma non è l'unico pregio. Dal momento che il Rispondente non dichiara il seme che realmente possiede si crea una situazione nella quale egli avrà una seconda occasione per dichiarare: tutto questo ha come importante conseguenza il fatto che non è necessario definire la forza che queste risposte promettono. La gamma

di mani sottintese da queste risposte è molto vasta: va dalle mani nulle (0-7) con le quali si sarebbe risposto 2 nel maggiore a tutti i tipi di mano invitante o da Manche.

L'Apertore, nel 90% dei casi, "obbedisce" recitando a livello minimo il colore che l'altro possiede; meno gradisce il colore, più è obbligato a obbedire:

Carte di Sud ♠ 63 ♥ KQ93 ♦ AJ9 ♣ AQJ2	Carte di Nord ♠ 1097542 ♥ 852 ♦ Q5 ♣ 86	<table style="border-collapse: collapse; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">S</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">N</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">1NT</td> <td style="padding: 0 5px;">2♥</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">2♠</td> <td style="padding: 0 5px;">P</td> </tr> </table>	S	N	1NT	2♥	2♠	P
S	N							
1NT	2♥							
2♠	P							

Se, nella sistemazione naturale, Nord avesse risposto 2♠ (debole) Sud sarebbe passato: non ha motivo, ora, di dichiarare qualcosa di diverso da 2♠,

In casi eccezionali, quando è estremamente felice di giocare con l'atout posseduto realmente dal partner, l'Apertore può superare il Livello di Guardia del "perfezionamento del transfer" e occupare il livello tre; si dice che "superaccetta". Per farlo deve avere:

- mano massima (17 punti di testa);
- fit di almeno doppio onore terzo, o onore quarto, in mano non 4333 (una corta accanto al fit consente di guadagnare prese di taglio dalla parte corta).

E' "superaccettazione" qualsiasi dichiarazione che non sia il Livello di Guardia:

Carte di Sud: ♠ A8 ♥ KQ6 ♦ A1097 ♣ A1086	<table style="border-collapse: collapse; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">S</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">O</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">N</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">E</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">1NT</td> <td style="padding: 0 5px;">P</td> <td style="padding: 0 5px;">2♦</td> <td style="padding: 0 5px;">P</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">2NT</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	S	O	N	E	1NT	P	2♦	P	2NT				Il 2NT non è affatto rifiuto delle Cuori: mostra anzi velleità di Manche, e una bilanciata massima con tutte prese di testa.
S	O	N	E											
1NT	P	2♦	P											
2NT														

Carte di Sud: ♠ 96 ♥ AQ8 ♦ AKJ108 ♣ K95	<table style="border-collapse: collapse; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">S</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">O</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">N</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">E</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">1NT</td> <td style="padding: 0 5px;">P</td> <td style="padding: 0 5px;">2♦</td> <td style="padding: 0 5px;">P</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">3♦</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	S	O	N	E	1NT	P	2♦	P	3♦				Un colore nuovo mostra una sorgente di prese (almeno quarta, meglio quinta) accanto al fit, che è sempre dato per scontato.
S	O	N	E											
1NT	P	2♦	P											
3♦														

Carte di Sud: ♠ AK72 ♥ KJ83 ♦ 63 ♣ AQ6	<table style="border-collapse: collapse; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">S</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">O</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">N</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">E</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">1NT</td> <td style="padding: 0 5px;">P</td> <td style="padding: 0 5px;">2♦</td> <td style="padding: 0 5px;">P</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">3♥</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	S	O	N	E	1NT	P	2♦	P	3♥				La dichiarazione a salto del colore di atout mostra che il motivo del gradimento è dato dalla quarta di fit.
S	O	N	E											
1NT	P	2♦	P											
3♥														

Queste dichiarazioni hanno lo scopo di andare incontro al compagno e orientarlo verso la Manche in molti casi in cui si sarebbe rassegnato al Parziale:

Carte di Sud ♠ AQ3 ♥ Q63 ♦ J7 ♣ AKJ92	Carte di Nord ♠ KJ754 ♥ 8 ♦ 5432 ♣ Q76	<table style="border-collapse: collapse; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">S</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 0 5px;">N</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">1NT</td> <td style="padding: 0 5px;">2♥</td> </tr> <tr> <td style="padding: 0 5px;">3♣</td> <td style="padding: 0 5px;">4♠</td> </tr> </table>	S	N	1NT	2♥	3♣	4♠
S	N							
1NT	2♥							
3♣	4♠							

Nord sicuramente si sarebbe fermato al Parziale, se Sud avesse obbedito con 2♠. Sapere che troverà fit onorato e che la Dama di Fiori avrà un grande ruolo gli ha dato coraggio e soprattutto ottime chance.

Si tratta comunque di un grosso rischio cui l'Apertore si espone, perché esiste sempre l'ipotesi che il Rispondente abbia una mano completamente nulla.

Ovviamente, se nonostante la superaccettazione il Rispondente dovesse ripiegare a 3 nell'atout, sarà il caso di passare veloci come il vento:

Carte di Sud:	<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	
♠ AQJ10	1NT	P	2♦	P	Sud ha fatto tutto il suo dovere, 3♥ è una licita assolutamente definitiva!
♥ AQ3	2♠	P	3♥	P	
♦ 75	P	P			
♣ A873					

Le superaccettazioni sono riservate a poche mani speciali, e normalmente l'Apertore perfeziona il transfer; ad esempio, dopo 1NT - 2♥, con...

♠ Q103	♥ AQ982	♦ K6	♣ KJ3	2♠
♠ K5	♥ KQ2	♦ QJ6	♣ AQ963	2♠
♠ KJ7	♥ AQ2	♦ QJ96	♣ K63	2♠

Tocca al Rispondente dopo transfer

Dopo aver impostato un Transfer per un maggiore (che sia stata rispettato dall'Apertore) il Rispondente ha una seconda opportunità di dichiarare, che sfrutterà se non ha una mano nulla:

- il rialzo del proprio colore a livello 3 (Invitante, Non Forzante) o 4 (conclusivo) mostra almeno 6 carte;
- le dichiarazioni a Senza (2NT Invitante, con più o meno 8 punti, e 3NT) mostrano distribuzione 5332. Offrono la scelta del contratto all'Apertore;
- le licite di un colore nuovo al minimo livello sono naturali e mostrano una mano sbilanciata bicolore di 6-8 punti. Sono moderatamente Invitanti e quindi Non Forzanti.

Esempi:

Carte di Sud	Carte di Nord	<u>S</u>	<u>N</u>
♠ AQ63	♠ K754	1NT	2♦
♥ J3	♥ Q9875	2♥	2♠
♦ KJ74	♦ 2	P	
♣ KQ2	♣ J97		

Un colore nuovo al minimo livello non è forzante; Sud preferisce le Picche e quindi sceglie semplicemente passando. Con una mano massima avrebbe detto 4♠:

♠ AQ63 ♥ K2 ♦ A984 ♣ A86

Attenzione: se il rispondente, dopo transfer, dichiara un minore si tratta in genere di una 5/5, tipo:

♠ 3 ♥ K9642 ♦ KJ754 ♣ 86

A fronte di queste sequenze l'Apertore, se massimo e fittato, può prendere in considerazione la Manche, ma solo a colore: i Senza sono sconsigliati perché, se ha buoni fermi nei semi corti, mancano gli onori nei colori lunghi per svilupparli.

Carte di Sud	Carte di Nord	<u>S</u>	<u>N</u>
♠ KQ73	♠ J4	1NT	2♦
♥ J6	♥ AQ7543	2♥	3♥
♦ KQ84	♦ 65	P	
♣ A85	♣ 762		

Nord formula il suo invito rialzando a 3 le Cuori. Promette sei carte, e circa 6/7

punti (con 8 punti al pieno valore e una sesta nobile la Manche va dichiarata).

Carte di Sud	Carte di Nord	S	N
♠ K732	♠ Q7	1NT	2♦
♥ 852	♥ AQ743	2♥	2NT
♦ AJ	♦ 853	3♥	P
♣ AQJ5	♣ 732		

Nord mostra la 5332 di 8 punti e Sud, con punteggio minimo, rifiuta la Manche: avendo fit terzo e un doubleton, opta per il Parziale a colore.

Riflettendo sul meccanismo transfer ci si accorge che, poiché la dichiarazione di un colore viene imposta, non si viene a conoscere la situazione di fit (se non nei rari casi di superaccettazione). Da questa considerazione deriva che...

REGOLA: E' GIUSTO USARE IL TRANSFER SOLO SE SI VALUTA DI POTER POI DESCRIVERE APPIENO DISTRIBUZIONE E FORZA CON UNA SECONDA DICHIARAZIONE. Quindi con:

- Tutte le monocolori di 6 o più carte, Invitanti o da Manche;
- Tutte le bicolori limite contenenti una quinta maggiore;
- Tutte le 5332 invitanti o da Manche.

Se la mano non rientra in questo schema, è preferibile usare la Stayman, una via parallela sempre percorribile che consente di scoprire tutte le informazioni che ci servono e anche la lunghezza esatta del fit. Esempi:

♠ KJ973 ♥ 2 ♦ AKJ6 ♣ 763

Se, su 1NT, usassimo il transfer di 2♥, poi non sapremmo cosa dire! Meglio interrogare con 2♣, e se la risposta è 2♦ o 2♥ diremo 2♠, scoprendo se c'è fit o no (l'apertore dirà 2NT se ha due carte, e 3♠ se ha fit terzo)

♠ J973 ♥ AQJ82 ♦ J6 ♣ K3

Questa mano è troppo forte per raccontare i due colori iniziando col transfer. La Stayman (seguita da 2♥ se l'Apertore nega maggiori) porterà alla Manche giusta.

Nota: i transfer non si usano ...

- quando l'1NT è detto in intervento su apertura avversaria;
- quando è intervenuto in qualsiasi modo l'avversario secondo di mano:

S	O	N	E	S	O	N	E
1♦	1NT	P	2♥	1NT	2♦	2♥	

...le Cuori sono "naturali" in entrambi i casi.

L'avversario contra una Jacoby Transfer (per indicare l'attacco)

Quando il quarto di mano contra una dichiarazione Transfer chiede l'attacco nel seme, in cui promette forza e lunghezza. L'Apertore, a prescindere da quanto possiede nel colore fittizio, segue una semplice regola: "più dichiaro, più fit ho":

- passa in misfit (2 carte);
- perfeziona il transfer con fit terzo e mano minima;
- surcontra con fit terzo (o quarto, in mano 4333) e mano massima;
- descrive sorgenti di prese con fit terzo e mano massima;
- dichiara il colore a salto se ha fit di 4 carte.

I Transfer per i colori minori

Le mani che contengono un colore minore almeno sesto transitano dai rispettivi Transfer:

- 2♠ = 6+ carte di ♣, zero+ Punti;
- 2NT = 6+ carte di ♦, zero+ Punti;

Notiamo due cose. La prima è che la licita naturale invitante di 2NT (8 punti bilanciati) non è più disponibile perché usata con significato Transfer. Con questo tipo di mano, d'ora in avanti, si dovrà transitare dalla Stayman anche se non si possiedono quarte maggiori e poi invitare con 2NT

La seconda osservazione è che i Transfer per i minori sono dichiarazioni in "doppio sotto colore", ossia il seme realmente posseduto non corrisponde alla licita immediatamente superiore. Questo significa che, ad esempio su 2♠ (=♣), il partner oltre a perfezionare il transfert con 3♣ ha a disposizione una licita intermedia che è 2NT. Nel caso delle Quadri, che vengono mostrate dal rispondente dicendo 2NT, l'Apertore potrà dire 3♦ ma potrà anche sfruttare la dichiarazione economica intermedia di 3♣. Queste licite intermedie possono essere usate dall'Apertore per mostrare superaccettazione, ossia un onore maggiore (A,K,Q) nel colore del compagno.

Questa informazione, come vedremo, può essere di importanza fondamentale per il Rispondente, sia che abbia una mano da tentativo di Manche sia che abbia carte da Slam.

Esempio:

S	O	N	E	L'Apertore di 1NT replicherà rispettivamente 2NT con:
1NT	P	2♠	P	♠KQ4 ♥A983 ♦AJ6 ♣K74
?				e 3♣ con :
				♠QJ4 ♥AK ♦AQJ86 ♣864

Le mani con lunga minore che transitano dal transfer sono di 4 tipi:

- a) LA MANO DEBOLE SENZA ALCUNA VISUALE DI MANCHE;
- b) LA MANO INVITANTE, CON DUE ONORI SESTI E 6-7 PUNTI;
- c) LA MANO DA MANCHE CON UNA SESTA MINORE E UNA QUARTA MAGGIORE;
- d) LA MONOCOLORE DA SLAM.

Esempi:

S	O	N	E	Carte di Nord:	Dopo aver risposto 2♠ passate se l'Apertore ha obbedito con 3♣, e correggete a 3♣ anche se Sud ha super accettato dicendo 2NT (ora sarà lui a dover passare).
1NT	P	2♠	...	♠ 643 ♥ 32 ♦ 94 ♣ QJ8752	
S	O	N	E	Carte di Nord:	Queste sono le carte con cui, fino ad ora, avreste detto 3♣, invitando Sud a dichiarare 3NT se in possesso dell' onore che chiude il colore.
1NT	P	2♠	...	♠ J72 ♥ 92 ♦ 86 ♣ AQ9643	

Ora invece la decisione sarà vostra, ma con le stesse informazioni: se sul vostro 2♠ l'Apertore superaccetta con 2NT, mostrando il Re di ♣, rialzerete a 3NT sapendo di portare 6 prese, mentre se dirà 3♣ passerete. Questo esempio è importante anche per mettere in rilievo che la super accettazione parla degli onori, non delle lunghezze: il Re secondo vale questa mossa, tre cartine no.

S	O	N	E	Carte di Nord:	Descrivere queste carte è facile: si inizia con il transfer per le Quadri e, al giro successivo, si diranno le Cuori, descrivendo perfettamente la 6/4.
1NT	P	2NT	...	♠ 2 ♥ KQ95 ♦ AJ9865 ♣ 73	

Poiché la mano è, per definizione, almeno da Manche, è ovvio che questo cambio di colore sia forzante. Se l'Apertore ha fit nel maggiore, lo rialza a Manche; diversamente ripropone 3NT o la Manche nel minore.

S	O	N	E	Carte di Nord:	Dopo il transfer dichiarerete 4 nel vostro colore (4♣) innescando automaticamente l'accostamento a Slam tramite cue-bid, con atout Fiori imposto.
1NT	P	2♠	...	♠ AK4 ♥ 5 ♦ J5 ♣ AKJ9873	

Notate che nel frattempo siete anche venuti a sapere se l'Apertore possiede o meno l'onore che eventualmente vi dovesse mancare. Il tutto è esattamente uguale se si tratta delle Quadri, ovviamente.

Le risposte a livello 3 su apertura 1NT

Nella nuova sistemazione le risposte a livello 3 per indicare monocolori Invitanti non servono più, poiché quelle mani sono descritte dai transfer. Ecco la nuova sistemazione:

- 3♣ = 6 carte di ♣, moderata visuale di Slam;
- 3♦ = 6 carte di ♦, moderata visuale di Slam.

Lo scopo di queste risposte è di sondare un eventuale Slam (se il partner ha fit, mano massima e punteggio di testa) senza compromettere la possibilità di giocare 3NT. Ecco una mano adatta alla risposta di 3♣:

♠ 987 ♥ 2 ♦ AK8 ♣ AQ8765

Le risposte di 3 a maggiore sono differenti:

- 3♥ = 1♥, 3♠ e la 5/4 o 4/5 nei minori;
- 3♠ = 1♠, 3♥ e la 5/4 o 4/5 nei minori.

Ecco una mano adatta alla risposta di 3♠:

♠ 7 ♥ Q52 ♦ KQ84 ♣ K8765

L'Apertore deciderà il contratto finale..

L'avversario interviene a colore su 1NT

L'intervento (naturale) a colore obbliga ad alcune modifiche; il compagno dell'Apertore si comporterà così:

- Contro: non è punitivo, ma Sputnik, quindi in pratica ottiene gli stessi effetti della Stayman. L'Apertore inizierà a mostrare la quarta più economica; un successivo colore detto dal compagno dell'Apertore è forzante;
- Un colore a livello minimo: almeno quinto, competitivo, Non Forzante;
- Un colore a salto: almeno quinto, Forzante a Manche;
- Surlicita: richiesta di fermo.

IL REVER A SENZA: 18-20

La bilanciata di forza intermedia tra 1NT e 2NT si apre di uno a minore, esattamente come si farebbe con la mano di Diritto. Anziché saltare sempre e comunque a 2NT al turno seguente, è consigliabile adottare un approccio più morbido, per dare più respiro allo scambio di informazioni:

- se l'Apertore ha fit quarto in un nobile detto dal partner, salta a 3NT;
- se non ha fit quarto, l'Apertore anziché dire 2NT dichiarerà tutte le volte che gli è possibile il suo primo colore quarto a livello UNO;
- se non ha fit quarto nel maggiore del Rispondente, né la possibilità di dichiarare a livello uno, allora la replica sarà 2 NT.

Carte di Sud:	S	O	N	E
♠ A8	1♦	P	1♥	P
♥ AQ73	3NT	
♦ KQ98				
♣ KJ3				

Per convenzione, con questo salto illogico Sud ha mostrato esattamente 18/20 con 4 Cuori. Nord vedrà cosa scegliere: può lasciare il 3NT, correggere a 4♥, o prendere iniziative di Slam.

Carte di Sud:	S	O	N	E
♠ KQ103	1♣	P	1♥	P
♥ A3	1♠	
♦ AJ5				
♣ KQ73				

Quando Nord fornirà ancora una licita (1NT, o 2♥, o 2♠), l'Apertore salterà a 3NT (o 2NT se ha 18 "brutti"), svelando la propria forza.

Uno dei vantaggi di questa sistemazione è che in questo modo a volte il Rispondente può decidere senza incertezze: se sa in partenza che l'Apertore non ha nobili può concludere a 3NT, senza spiegare a nessuno né le proprie carte né quelle dell'Apertore:

Carte di Sud ♠ KQ2 ♥ A7 ♦ KQ7 ♣ KQJ86	Carte di Nord ♠ J864 ♥ QJ3 ♦ J1064 ♣ A2	<table style="border-collapse: collapse; margin: auto;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black; text-align: center;">S</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; text-align: center;">N</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">1♦</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2NT</td> <td style="text-align: center;">3NT</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">P</td> <td></td> </tr> </table>	S	N	1♣	1♦	2NT	3NT	P	
S	N									
1♣	1♦									
2NT	3NT									
P										

Quando l'Apertore salta a 2NT esclude il possesso di colori quarti che avrebbe potuto dire a livello 1 ed esclude anche fit quarto nel nobile del Rispondente. In questa sequenza non ha più senso l'uso della Stayman: la licita di 3♣ viene usata dal Rispondente semplicemente per chiedere fit terzo nel proprio maggiore:

Carte di Sud ♠ A2 ♥ K86 ♦ KJ973 ♣ AK7	Carte di Nord ♠ K94 ♥ QJ1052 ♦ A84 ♣ Q2	<table style="border-collapse: collapse; margin: auto;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black; text-align: center;">S</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; text-align: center;">N</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♦</td> <td style="text-align: center;">1♥</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2NT</td> <td style="text-align: center;">3♣</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3♥</td> <td style="text-align: center;">3♠</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4♣</td> <td style="text-align: center;">4NT</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5♣</td> <td style="text-align: center;">6♥</td> </tr> </table>	S	N	1♦	1♥	2NT	3♣	3♥	3♠	4♣	4NT	5♣	6♥
S	N													
1♦	1♥													
2NT	3♣													
3♥	3♠													
4♣	4NT													
5♣	6♥													

S	N	Carte di Nord:
1♣	1♥	♠ 864
2NT	3♣	♥ AQ875
3NT	...	♦ 5
		♣ KJ73

L'Apertore non ha 4♠ (avrebbe detto 1♠), non ha 3 carte di ♥, non ha la 4-4 nei minori (avrebbe aperto 1♦) e quindi ha certamente la 5332 con la quinta di Fiori. A questo punto il Rispondente può prendere in considerazione lo Slam in questo colore.

L'APERTURA DI 2NT: PUPPET STAYMAN E TRANSFER

La Puppet Stayman

La presenza di una quinta maggiore (5332) nell'apertura di 2NT è assai frequente, e una modifica all'interrogativa consente di scovare l'esatta distribuzione. Questa variante si chiama Puppet Stayman, e funziona così:

S	N	
2NT	3♣	Sud dirà:
?		3♦ : con una o due quarte maggiori
		3♥ : 5 carte
		3♠ : 5 carte
		3NT: nessuna quarta maggiore

Quando l'Apertore ha risposto 3♦, il Rispondente dichiarerà il maggiore che NON possiede (rimane scontato che abbia 4 carte nell'altro), e l'Apertore si comporterà di conseguenza:

Carte di Sud	Carte di Nord	S	O	N	E
♠ AK45	♠ 62	2NT	P	3♣	P
♥ AQJ6	♥ 10974	3♦	P	3♠	P
♦ K72	♦ AQJ4	4♥	P	P	P
♣ K3	♣ 965				

Notate il vantaggio di far giocare la mano forte: l'attacco eventuale a Fiori non mette in pericolo il Re, e comunque vada l'impasse al Re di atout sarà possibile scartare una Fiori sulla quarta Quadri del morto.

Nel caso il Rispondente abbia entrambe le quarte ne negherà una a scelta; se l'Apertore mostra di non avere fit (3NT) potrà dichiarare Manche nell'altra quarta, certo di trovare 4 carte:

Carte di Sud	Carte di Nord	S	O	N	E
♠ AK45	♠ Q962	2NT	P	3♣	P
♥ K6	♥ Q974	3♦	P	3♠	P
♦ KQ72	♦ J4	3NT	P	4♠	P
♣ AK3	♣ Q65	P	P		

3♠ = ho interesse alle Cuori

3NT = peccato, io avevo le Picche

4♠ = benissimo, mi vanno bene.

Le risposte Transfer

Anche sulle bilanciate forti il Transfer trova applicazione:

2NT 3♦ = mostra 5+ carte di Cuori, da zero in su;

3♥ = mostra 5+ carte di Picche, da zero in su;

3♠ = 5♠ e 4♥, e mano almeno da Manche.

Esattamente come avviene sull'apertura di 1NT, l'Apertore sui transfer maggiori è tenuto a perfezionare il transfer con le mani senza fit o minime con fit; per super accettare basta che faccia qualsiasi dichiarazione diversa dal perfezionamento del transfer.

L'uso della Puppet, tuttavia, impone un significato particolare per la risposta di 3♠. Qualora il Rispondente si ritrovi con 5 Picche e 4 Cuori, sia la via della Puppet Stayman sia quella del Transfer potrebbero avere inconvenienti:

S	O	N	E	Carte di Nord:	
2NT	P	3♥	P	♠ KQ843	Nel primo caso, Nord ha ancora il dubbio che ci sia fit di 8 carte a Cuori (e 7 a Picche). Nel secondo che ci sia fit di 8 carte a Picche.
3♠	P	?		♥ AJ85	
2NT	P	3♣	P	♦ 5	Il problema è che, per scoprirlo, dovrebbe superare 3NT!
3NT	P	?		♣ 873	

E' per questo motivo che alla risposta di 3♠ è stato dato questo significato: 5 Picche e 4 Cuori. Se da parte dell'Apertore arriva il 3NT si passa tranquilli, certi di non perdere un fit maggiore. Se il Rispondente ha lunghezze inverse (5♥ e 4♠) non avrà problemi: passerà dal transfer per le Cuori e poi, se non ha sentito super accettazione, mostrerà la quarta di Picche (forzante).

Nota

Se la dichiarazione di 2NT viene fatta dopo apertura di 2♣ (24+ Punti) la prosecuzione è identica a quella adottata dopo l'apertura diretta di 2NT, con l'unica differenza che il Rispondente non può passare.

PUNTI CHIAVE

RISPOSTE ALL'APERTURA DI 1NT:

- 2♣ È STAYMAN. LA DESCRIZIONE USA 6 GRADINI:
 - 2♦ = NESSUN MAGGIORE;
 - 2♥, 2♠ = 4 O 5 CARTE;
 - 2NT = LE DUE QUARTE MAGGIORI E IL MINIMO;
 - 3♣, 3♦ = LE DUE QUARTE MAGGIORI, MASSIMO, 3 CARTE NEL SEME DICHIARATO.
- 2♦ (= 5+♥) E 2♥ (= 5+♠) SONO JACOBY TRANSFER. POSSIBILI MANI DEL RISPONDENTE E RIDICHIARAZIONI:
 - MANO DI 0-7 PUNTI: PASSO SUL 2 DELL'APERTORE;
 - MANO LIMITE O DA MANCHE 5332: 2NT O 3NT;
 - MANO LIMITE O DA MANCHE MONOCOLORE: 3 O 4 NEL MAGGIORE LUNGO;
 - MANO BICOLORE DI 6-8 PUNTI: NUOVO COLORE (NON FORZANTE).
- 2♠ (= 6+♣) E 2NT (= 6+♦) SONO TRANSFER PER I MINORI.
 - COMPORTAMENTO DELL'APERTORE:
 - CON UN ONORE MAGGIORE NEL SEME DEL RISPONDENTE DICHIARA IL GRADINO DI MEZZO;
 - SENZA ONORE DICHIARA 3 NEL COLORE DEL RISPONDENTE.
 - RIDICHIARAZIONI DEL RISPONDENTE:
 - PASSO O 3 NEL COLORE (SUL GRADINO) CON MANO NULLA;
 - 3NT: CONCLUSIVO;
 - NUOVO COLORE (MAGGIORE): BICOLORE 6/4 DA MANCHE;
 - 4 NEL PROPRIO COLORE: FISSA L'ATOUT PER LO SLAM.
- 3♣ E 3♦ = MONOCOLORI SESTE CON MODERATA VISUALE DI SLAM.
- 3♥ E 3♠ = MANI DA MANCHE COL SINGOLO NEL SEME DICHIARATO, 3 CARTE NELL'ALTRO MAGGIORE E LA 5/4 O 4/5 NEI MINORI. L'APERTORE CONCLUDE.

L'AVVERSARIO CONTRA LA STAYMAN:

- SENZA FERMO L'APERTORE DESCRIVE COME SENZA INTERVENTO;
- COL FERMO PASSA: SE IL RISPONDENTE VUOLE RIATTIVARE LA DESCRIZIONE STAYMAN DICHIARA SURCONTRO, SU CUI L'APERTORE EFFETTUA LA SUA NORMALE DESCRIZIONE.

SVILUPPO DEL 3♣ RESTAYMAN:

- SE L'APERTORE HA NEGATO QUARTE MAGGIORI:
 - 3♦ = 4/5 CARTE DI ♦;
 - 3NT = 4/5 CARTE DI ♣;
 - 3♥ E 3♠ = LA 4-4 MINORE CON 3 CARTE NEL COLORE DETTO.
- SE L'APERTORE HA MOSTRATO UNA QUARTA (O QUINTA) MAGGIORE:
 - 3♦ = 4 CARTE DI ♦;
 - 3NT = 4 CARTE DI ♣;
 - 3♥ = 4333;
 - 3♠ = 5332.

LA DESCRIZIONE DELLA BILANCIATA 18-20 DOPO RISPOSTA 1 SU 1:

- CON FIT QUARTO NEL MAGGIORE DI RISPOSTA L'APERTORE EFFETTUA LA REPLICA CONVENZIONALE DI 3NT;
- CON UN COLORE DICHIARABILE A LIVELLO 1 L'APERTORE LO DICHIARA, POI SEGUIRÀ CON 2NT (18 PUNTI) O 3NT;
- NEGLI ALTRI CASI LA REPLICA È 2NT SU CUI IL RISPONDENTE:
 - LA RIPETIZIONE DEL MAGGIORE NON È FORZANTE;
 - UN NUOVO COLORE È FORZANTE;
 - 3♣ CHIEDE FIT TERZO NEL SEME DI RISPOSTA.

RISPOSTE ALL'APERTURA DI 2NT:

- 3♣ È PUPPET STAYMAN:
 - 3♦ = ALMENO UNA QUARTA MAGGIORE. IL RISPONDENTE DICHIARA 3 NEL MAGGIORE CHE NON POSSIEDE IN MODO CHE, IN CASO DI FIT, SIA LA MANO FORTE A GIOCARE;
 - 3♥, 3♠ = 5 CARTE;
 - 3NT = NESSUNA QUARTA O QUINTA MAGGIORE.
- 3♦ (= 5+♥) E 3♥ (= 5+♠) SONO JACOBY TRANSFER.
- 3♠ MOSTRA 5♠ E 4♥ FORZANTE.